Les valeurs dans le sport ou le sport des valeurs

Marieta BAGHDASARYAN (Arménie)
Ludmila NIKOLOVA (Bulgarie)
Elida RECI (Albanie)

1. Présentation

Activités langagières	☑Compréhension écrite ☑Production orale ☑Interaction orale
Objectif général	Elaborer une présentation multimodale (texte/image/parole) et personnelle des valeurs du sport
Objectifs linguistiques et communicatifs :	• Dégager les informations importantes dans un texte écrit • Exposer oralement ses idées, ses sentiments sur un sujet donné • Interagir oralement pour exprimer ses idées, ses sentiments • Enrichir le lexique lié aux évènements sportifs • Utiliser différents types d'adverbes
Support	**Photos:** 1. http://tiny.cc/0iz7cy 2. http://tiny.cc/glz7cy/ 3. http://tiny.cc/kmz7cy **Article:** http://www.academie-sports.com/sites/academie-sports.com/files/VALEURS%20DU%20SPORTS%20SITE%20WEB.pdf
Durée totale	1 heure 30 min
Public cible	Niveau B1 à partir de 15 ans

2. Déroulement

Phase	Intitulé	Tâche apprenant	Tâche enseignant	Animation/ matériel	Durée
Seance 1					
1.	Mise en route Production orale	Remue-méninges : observer et commenter des photos	Exposer les photos, inviter les élèves à mobiliser leurs connaissances linguistiques en français sur le thème du sport. Noter les éléments du remue-méninges au tableau	Photos Travail en groupe	5 min.

2	Compréhension écrite Activité 1	Lire et repérer les informations principales d'un texte : les valeurs du sport	Guider et corriger	Texte à lire Travail en binômes	5 min.
3	Interaction orale Activité 2a	Relever dans le texte et classer les principes dont les sportifs doivent tenir compte. Exposer et donner un point de vue sur les principes fondamentaux du sport Guider, corriger et expliquer le lexique inconnu	A partir de leur relevé, inviter les élèves à discuter autour des principes fondamentaux du sport	travail individuel Papiers collants Tableau Balle Travail en groupe	10 min.
4	Compréhension écrite Activité 3	Relever la définition des expressions composées Enrichir le vocabulaire	Corriger et expliquer	Travail en binômes	10 min.
5	Révision de grammaire Activité 4	Réviser les formes et la place des adverbes	Corriger	Exercice par écrit Travail individuel	5 min.
6	Interaction orale/ Devoir Activité 5	Concevoir un poster Préparer sa partie de la tâche	Partager en groupes Surveiller/ répartir les tâches au sein des groupes	Poster, marqueurs etc. Travail en groupe Travail individuel	10 min.
Séance 2					
1	Production orale Compréhension orale Activité 1	Mettre en commun les parties composantes	Surveiller la confection du poster, modérer	Si le poster se fait en classe, demander aux élèves d'apporter des images/ dessins/ etc… pour fabriquer leur poster. Cela peut constituer le travail à la maison à l'issue de la séance 1	10 min.
2	Production orale Compréhension orale Activité 2	Présenter	Guider la présentation	Travail en groupe	35 min.

Faire le point

Mise en route : Activité apéritive

Avant de passer à l'exploitation du texte, exposer les photos pour les apprenants, leur faire chercher des mots qu'on pourrait associer aux photos et qui décriraient les éléments qui aboutissent à un succès. Noter au tableau les propositions.

Dégager des informations d'un texte

ACTIVITÉ 1.

Faire lire le texte en invitant les apprenants à repérer, individuellement, les mots qui désignent des valeurs du sport.

Mettre en commun et corriger.

Pistes de corrections : La loyauté, le respect, le contrôle de soi, le dépassement de soi, la joie, la volonté, la ténacité, l'acharnement, la générosité, la persévérance, la solidarité, l'abnégation, l'enthousiasme.

ACTIVITÉ 2A.

Travail individuel. Inviter les élèves à relever les suggestions qui décrivent les principes positifs/négatifs que les sportifs doivent appliquer, selon le texte.

Pistes de corrections / Corrigés:

PRINCIPES POSITIFS :
accepter la vérité du sport, rester correct, être simple, partager ses émotions avec le public, aller jusqu'au bout, limiter les impacts sur l'environnement ; éviter les démonstrations agressives, viser le contrôle de soi-même, rester lucide, calmer ceux qui se laisseraient emporter, maitriser son «ego», défendre la valeur éducative du sport, offrir, respecter

PRINCIPES NÉGATIFS :
tricher, biaiser, simuler, rejeter, être méprisant, vulgaire, être agressif ou excessif, répondre aux provocations, récriminer

En fonction du temps, quelques élèves peuvent passer au tableau pour inscrire chacun un principe qu'il soit positif ou négatif. En fonction de la colonne choisie, cela pourrait faire naitre la discussion prévue ensuite. Mettre en commun et corriger.

ACTIVITÉ 2B.

Lancer une petite discussion à partir des questions ci-dessous et engager chacun des apprenants à s'exprimer. Guider la discussion.

- Etes-vous d'accord avec toutes ces affirmations? Certaines vous font-elles réagir ? Pourquoi?
- Qu'est-ce que vous ajouteriez ou enlèveriez ? Justifiez !

Proposition: Il est possible de se mettre en rond au milieu de la classe et à l'aide d'une balle faire passer le tour de la parole pour assurer la participation de tous, ainsi que pour évoquer une certaine agitation.

ACTIVITÉ 3.

Travail sur le lexique

Inviter les apprenants à relire le texte et trouver les formes utilisées dans le texte pour les définitions proposées dans l'activité 3 de la fiche apprenant.

Mettre en commun et corriger

Pistes de corrections / Corrigés:

1. Qui fait preuve d'exigence– **scrupuleux** (lignes 1-10)
2. Cela a eu une mauvaise utilisation – **c'est galvaudé** (lignes 11-20)
3. En faisant le maximum de ce qui est faisable – **dans toute la mesure du possible** (lignes 21-30)
4. En découvrant des capacités et/ou des forces crues impossibles – **par le recul de ses limites** (lignes 31-40)
5. Les ambitions sportives, le désir d'être le meilleur – **l'amour du maillot** (lignes 41-50)

Coin grammaire

ACTIVITÉ 4.

Au tableau, rappeler différentes formations des adverbes en partant des exemples présents dans le texte (en en relevant quelques-uns). Demander de faire l'activité 4.

Mettre en commun et corriger.

Pistes de corrections / Corrigés:

1. Dans son interview le sportif a parlé de son parcours, **en particulier** de sa victoire à Rio.
2. Il s'est donné **dans toute la mesure du possible**, mais son concurrent était plus fort.
3. Aller **jusqu'au bout**, c'était sa devise.
4. Il sera **éventuellement** engagé dans ce travail, au cas où il n'y aurait pas de candidats.
5. Il s'est réveillé un jour avec l'idée de tout changer **radicalement** dans sa vie.
6. On faisait des changements **en permanence**, pendant toute la réalisation du projet.
7. Comme il venait **de loin**, il était très fatigué.

Libérez votre imagination !

ACTIVITÉ 5.

Les élèves vont devoir créer collectivement une affiche, qu'ils présenteront à l'oral.

Diviser la classe en groupes. Proposer de choisir une valeur et inviter à créer un poster reflétant leur propre interprétation de la valeur en question. Inviter à la liberté dans le choix des procédés: dessin, photo, slogan, poème, collage...

Mettre en commun.

Remarque: L'activité 5 de la fiche apprenant peut être proposée comme tâche à domicile ou réalisée en classe. (L'enseignant peut aussi prendre en charge le partage des tâches à l'intérieur du groupe.)

Dans le cas où la tâche est faite à domicile, la présentation sera faite pendant la Séance 2. On pourra présenter une exposition au sein de l'établissement comme un bon exemple de travail collectif.

Séance 2. La présentation des posters

ACTIVITÉ 1.

Donner du temps aux groupes pour mettre en œuvre leur projet, utiliser le matériel apporté et se préparer à la présentation.

Remarque: *Demander aux apprenants d'apporter par avance du matériel complémentaire tel que des dessins, des images, des marqueurs, une colle, des ciseaux etc.*

GRILLE D'EVALUATION

Cette grille peut être modifiée selon les objectifs visés par l'enseignant. Les émoticônes peuvent être remplacés par des notes selon l'échelle adaptée.

Respecte la consigne			
Peut dégager l'information essentielle d'un texte			
Peut s'exprimer avec assez d'aisance sur le sujet de discussion			
Peut justifier son point de vue concernant le sujet traité			
Peut poser des questions et réagir avec adéquation			
Se montre motivé à la réalisation d'un projet créatif lié au sujet abordé			