

FICHE PEDAGOGIQUE-MOT-AMBIANCER

Anjali LOKUR, St Xaviers College , Mumbai

IATF

Niveau-A1/A2 (grands adolescents)

Objectifs socio-culturels:

- Savoir parler de l'ambiance d'un endroit.
- Savoir comparer la cuisine indienne et la cuisine française.
- Savoir commander un plat.
- Savoir préparer le menu du jour.
- Savoir donner la recette d'un plat simple.

Objectifs communicatifs:

- Savoir décrire une image/un dessin
- savoir parler de la nourriture/de l'ambiance
- savoir exprimer ses opinions avec des phrases faciles.

Grammaire:

- pratiquer le présent de l'indicatif
- utiliser l'expression -en train de +infinitif
- réviser l'impératif
- réviser les adjectifs et les adverbes.
- Utiliser le conditionnel.

Lexique

Les mots autour du thème de la nourriture/les vêtements/le couvert/les plats/le décor....

Support pédagogique:

Dessin de Mario De Miranda, célèbre dessinateur de Goa.

Tiré du document-**Impressions de Paris. Histoire de deux villes**

Temps d'exploitation : 1 heure.

Démarche.

Pour déclencher le thème de l'activité on commence par une activité ludique-

-**Jeu du Pendu**

- **But-** lancer le mot- **Ambiancer**/révision de l'alphabet

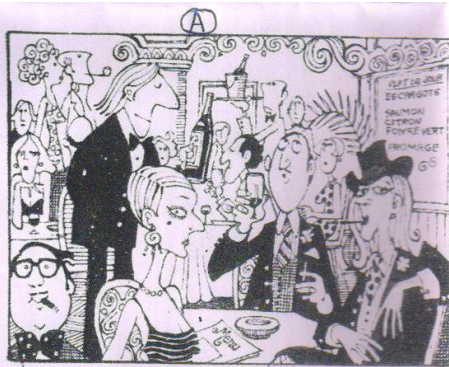
Partir du connu vers l'inconnu-lancer le mot connu AMBIANCE (afin d'arriver à la fin de l'activité à **AMBIANCER**)

Donner les voyelles avec des tirets. A deviner les consonnes :

A__ i a __e.

Première étape-(Compétence-Production Orale)

Passer sur l'écran **OU** Distribuer **Image A** (sans sous-titres)



Poser des questions générales pour comprendre le dessin.

- 1 OÙ se passe la scène?
- 2 Dans quel pays? Comment le savez-vous?
- 3 Décrivez la clientèle.
- 4 Décrivez **L'ambiance**- qu'est-ce qui fait l'ambiance?-les vêtements, le décor, le lieu, les objets, les manières, les gestes.....

(compétence-compréhension écrite-

Commentez l'écrit-le menu)

Comment est composé un repas français- L'ordre des plats.

Deuxième Etape

Passer la deuxième image **B** sur l'écran. **Ou** Montrer la deuxième image (sans sous-titres)



Suivre la même démarche que la première pour l'exploitation de l'image.

-Deviner les noms des plats (avec les fautes d'orthographe).

-Corriger les fautes d'orthographe en anglais que vous voyez.

Troisième Etape-Travailler l'interculturel.

Passer les deux images avec les sous-titres.



- 1 Relevez les similitudes et les différences entre les deux dessins: ex scène d'un restaurant, les gens assis à table..(similitudes), ce qu'ils mangent et boivent...(différences)
- 2 Comparez **l'ambiance** dans les deux images en utilisant des adjectifs: chic, élégant, simple, populaire, bruyant,....
- 3 Et/ou Comparez les images en utilisant des adverbes/ou des expressions.: ILS sont habillés élégamment/ à l'indienne. Le restaurant est décoré simplement...,
- 4 Quel type de document est-ce? Humoristique, satirique, sérieux...
- 5 Quel est le but du dessinateur? Se moquer des gens? Ridiculiser? Relever les traits caractéristiques de chaque pays?
- 6 D'où vient l'humour du texte..?

Quatrième Etape

Pour arriver au mot **AMBIANCER** -Travail créatif-en groupe.

Consigne-Ajouter une dimension auditive/sonore à l'image.

-Quels bruits/sons imaginerez-vous dans ces deux situations-

ex les gens qui parlent doucement/la bouteille de champagne qu'on ouvre/le bruit des assiettes en métal, le monsieur qui crie....

-Quelle sorte de sons /musique choisirez-vous pour **ambiancer** les deux situations?

ex-musique instrumentale/musique douce/musique de Bollywood.....

Pour aller plus loin -Travail en petits groupes:

Choisissez une situation et dites comment vous allez les ambiancer.

- 1 Vous fêtez le 14 Juillet dans votre établissement. Comment ambianceriez-vous cette fête.

(Ex: On porterait des vêtements bleus ,blancs ,rouges, on mettrait des affiches des philosophes et des écrivains comme Rousseau, ou l'affiche des Droits de l'homme, on chanterait ou jouerait les chants de la Révolution comme **Dansons la Carmagnole.....**)

- 2 Vous accueillez un groupe de français qui arrive en échange scolaire. Vous organisez une soirée indienne pour les accueillir. Que feriez-vous pour ambiancer la soirée?

(Ex: On jouerait la musique de Bollywood, on porterait des tenues indiennes, on demanderait aux français de s'habiller à l'indienne, on servirait les plats indiens, on décorerait la salle avec les dessins faits avec du poudre calcaire coloré.

L'Activité se terminera avec l'organisation d'une soirée /fête typique ambiacée par les élèves.

Activités supplémentaires _(Production écrite/production orale)

- 1 Vous tenez un restaurant. Préparez le menu du jour.
- 2 Jeu de rôle;

Choisissez un restaurant avec un nom imaginaire. **Ambiancer -le** avec votre imagination. Choisissez un moment de l'année qu'on fête-- le Noël, le nouvel an une fête indienne, une occasion joyeuse.. Un jeu de rôle avec le client (vous) et le garçon..
